

Så gick det till - entreprenören och konstsamlaren Torsten Lilja Lilja Börje Isaksson



Ladda ner PDF

I Sverige är namnet Torsten Lilja okänt för de flesta, men i internationella konstkretsar är det välkänt, främst genom hans konstsamling Lilja Art Fund Foundation (LAFF). I boken *Så gick det till* berättar han om sitt långa och händelserika liv och sin syn på konsten, sina erfarenheter som entreprenör, affärsman och konstsamlare. Han förespråkar "tvärkreativa möten" mellan konstnärer och samhället i övrigt.

Han berättar i boken hur konsten och umgänget med konstnärer fått honom att bli en bättre företagare genom att kombinera kända ting på nya och oväntade sätt. Torsten Lilja fungerar som rådgivare åt Christo och hans fru Jean Claude och han har genom åren haft god kontakt med de stora popkonstnärerna Robert Rauschenberg, Jim Dine, James Rosenquist med flera. Hans konstsamling förevisas på museer över hela världen, bland annat på Museum of Modern Art i New York.

Torsten Lilja föddes 1919 och gick ut Handelshögskolan i Stockholm 1944. När han var klar med sin examen som plastingenjör vid Plastics Industries Institute i Los Angeles jobbade han inom Åkerlund & Rausing samt Dow Chemical Co. Under åren 1951–75 var han VD och ägare till AB Trebec och är sedan 1962 VD och ägare till Cebert Investment Co Stockholm. Sedan 1960 innehar Torsten Lilja dessutom diverse styrelseuppdrag, bland annat för Grafikens Hus i Mariefred.

Ladda ner gratis Så gick det till - entreprenören och konstsamlaren Torsten Lilja gratis bok PDF Kindle

Forfatter: Börje Isaksson

Antall sider: 168

ISBN: 9789188595027
Format: PDF
Filstorrelse: 18.11 Mb
Ladda ner på 15 sekunder