

1897 : mediehistorier kring Stockholmsutställningen Anders Ekström, Solveig Jülich, Pelle Snickars



Ladda ner PDF

När börjar mediehistorien? Mediehistoria var länge liktydigt med historien om 1900-talets massmedier; press, radio, teve och film. I den här boken skildras istället ett äldre medielandskap. Med utgångspunkt i Stockholmsutställningen 1897 beskriver författarna det utbud av gamla och nya medier som samlades på utställningen, från äldre attraktioner som camera obscura, dioramor och vaxfigurer till spektakulära nyheter som fonograf, kinematograf och röntgenbilder. Boken ger inblickar i några av det sena 1800-talets ledande medieindustrier, och diskuterar bland annat frågor om mediekonsumtion, publikpositioner och historiska medieringsvillkor. De medietekniker som presenterades på Stockholmsutställningen 1897 lagrade på samma gång utställningen för framtiden. Ett centralt tema är därför hur dessa medieringar blivit identiska med minnet av utställningen, och hur detta arkiv organiserats utifrån mediernas specifika egenskaper. På den DVD-ROM som medföljer boken har ett nytt mediearkiv skapats över Stockholmsutställningen 1897 och dess många länkar till en bredare mediekultur.

Ladda ner gratis 1897 : mediehistorier kring Stockholmsutställningen gratis bok PDF Kindle

Forfatter: Anders Ekström, Solveig Jülich, Pelle Snickars

Antall sider: 392

ISBN: 9789188468079

Format: PDF

Filstorrelse: 15.82 Mb

Ladda ner på 15 sekunder